

ADJECTIU I GRAUS DE L'ADJECTIU

POSITIU (repassem els paradigmes):

- 1r tipus: σοφός, -ή, -όν // δίκαιος, -α, -ον // ἄδικος, -ον

	δίκαιος-α-ον					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	δίκαιος	δίκαια	δίκαιον	δικαίοι	δικαίαι	δικαία
Voc.	δίκαιε	δίκαια	δίκαιον	δικαίοι	δικαίαι	δικαία
Acus.	δίκαιον	δίκαιαν	δίκαιον	δικαίους	δικαίας	δικαία
Gen.	δικαίου	δικαίας	δικαίου	δικαίων	δικαίων	δικαίων
Dat.	δικαίῳ	δικαίᾳ	δικαίῳ	δικαίοις	δικαίαις	δικαίοις

- 2n tipus: εὐδαίμων, -ον // ἀληθής, -ές

	εὐδαίμων, εὐδαίμων					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	εὐδαίμων	εὐδαίμων	εὐδαίμων	εὐδαίμονες	εὐδαίμονα	εὐδαίμονα
Voc.	εὐδαίμον	εὐδαίμον	εὐδαίμον	εὐδαίμονες	εὐδαίμονα	εὐδαίμονα
Acus.	εὐδαίμονα	εὐδαίμονα	εὐδαίμονα	εὐδαίμονας	εὐδαίμονα	εὐδαίμονα
Gen.	εὐδαίμονος			εὐδαίμόνων		
Dat.	εὐδαίμονι			εὐδαίμοσι		

	ἀληθής, ἀληθής					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	ἀληθής	ἀληθής	ἀληθής	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς
Voc.	ἀληθές	ἀληθές	ἀληθές	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς
Acus.	ἀληθῆ	ἀληθῆ	ἀληθῆ	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς	ἀληθεῖς
Gen.	ἀληθοῦς			ἀληθῶν		
Dat.	ἀληθεῖ			ἀληθεῖσι(ν)		

- 3r tipus: γλυκύς, -εῖα, -ύ // πᾶς, πᾶσα, πᾶν

	μέλας-αινα-αν (μέλας, μέλαινα, μέλαν)					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	μέλας	μέλαινα	μέλαν	μέλανες	μελαίνας	μέλανα
Voc.	μέλαν	μέλαινα	μέλαν	μέλανες	μελαίνας	μέλανα
Acus.	μέλανα	μέλαιναν	μέλαν	μέλανας	μελαίνας	μέλανα
Gen.	μέλανος	μελαίνας	μέλανος	μελάνων	μελαίνων	μελάνων
Dat.	μέλανι	μελαίνας	μέλανι	μέλασι(ν)	μελαίνας	μέλασι(ν)

	ἡδύς-εἰα-ύ (ἡδύς, ἡδεῖα, ἡδύ)					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	ἡδύς	ἡδεῖα	ἡδύ	ἡδεῖς	ἡδεῖαι	ἡδέα
Voc.	ἡδύ	ἡδεῖα	ἡδύ	ἡδεῖς	ἡδεῖαι	ἡδέα
Acus.	ἡδύν	ἡδεῖαν	ἡδύ	ἡδεῖς	ἡδεῖας	ἡδέα
Gen.	ἡδέος	ἡδεῖας	ἡδέος	ἡδέων	ἡδεῖων	ἡδέων
Dat.	ἡδεῖ	ἡδεῖα	ἡδεῖ	ἡδέσι(ν)	ἡδεῖαις	ἡδέσι(ν)

	πᾶς, πᾶσα, πᾶν					
	Sg.			Pl.		
	Masc.	Fem.	Neu.	Masc.	Fem.	Neu.
Nom.	πᾶς	πᾶσα	πᾶν	πάντες	πᾶσαι	πάντα
Voc.	πᾶς	πᾶσα	πᾶν	πάντες	πᾶσαι	πάντα
Acus.	πάντα	πᾶσαν	πάντα	πάντας	πᾶσας	πάντα
Gen.	παντός	πάσης	παντός	πάντων	πασῶν	πάντων
Dat.	παντί	πάσῃ	παντί	πᾶσι(ν)	πάσαις	πᾶσι(ν)

GRAUS DE L'ADJECTIU

COMPARATIU (de superioritat)

L'adjectiu en grau comparatiu expressa que un ésser o un objecte posseeix determinada qualitat en un grau més elevat que un altre.

Formació del comparatiu sufixat: mitjançant sufixos, afegits a l'adjectiu:

-τέρος, -τέρα, -τέρον (és el més habitual i segueix la flexió de δίκαιος, -α, -ον)

- σοφός-ή-όν > σοφώτερος, σοφώτερα, σοφώτερον
- κουφός-ή-όν > κουφότερος, κουφότερα, κουφότερον
- ήσυχος-η-ον > ήσυχαιότερος, ήσυχαιότερα, ήσυχαιότερον
- σώφρων-ον > σωφρωνέστερος, -α, -ον
- μέλας-αινα-αν > μελάντερος, μελάντερα, μελάντερον

- ίων, ίον masc-fem i neutre (segueix la flexió de εὐδαίμων, εὐδαίμον)

- ήδύς, ήδειά, ήδύ > ήδιων, ήδιον
- κακός,-ή,-όν > κακίων, κακίον

	ήδιων, ήδιον			
	Sg.		Pl.	
	Masc. - Fem.	Neu.	Masc. - Fem.	Neu.
Nom.	ήδιων	ήδιον	ήδιονες / ήδιους	ήδιονα / ήδιω
Voc.	ήδιον	ήδιον	ήδιονες / ήδιους	ήδιονα / ήδιω
Acus.	ήδιονα / ήδιω	ήδιον	ήδιονας / ήδιους	ήδιονα / ήδιω
Gen.	ήδιονος		ήδιόνων	
Dat.	ήδιονι		ήδιοσι(ν)	

Formació del comparatiu perifràstic: μάλλον δηλος

Complement del comparatiu (segon terme de la comparació -2nTC-)

- substantiu: (el cas més habitual)

- en genitiu sense preposició (σοφώτερος τοῦ Πέτρου)
- ή + mateix cas que el primer terme

(Φαίδων σοφώτερος ή Πέτρος έστιν)

- adjectiu o verb

- ισχυρώτερος ή σοφώτερος
- σοφώτερος ή λέγεις

Comparatiu d'igualtat: ίσον δηλος ή...

Comparatiu d'inferioritat: ήττον δηλος ή...

Comparatiu absolut: és un comparatiu sense segon terme de la comparació, i recull un significat intensiu "bastant, massa..." 'Ο πόλεμος ήμᾶς πενεστέρους ποιήσει"

SUPERLATIU

L'adjectiu en grau superlatiu expressa que un ésser o un objecte posseeix determinada qualitat en un grau molt elevat.

Formació del superlatiu: mitjançant sufixos, afegits a l'adjectiu:

-τάτος, -τάτη, -τάτον· (és el més habitual)

- σοφός-ή-όν > σοφώτατος, σοφώτατη, σοφώτατον
- κουφός-ή-όν > κουφότατος, κουφότατη, κουφότατον
- ήσυχος-η-ον > ήσυχαιάτος, ήσυχαιάτη, ήσυχαιάτον
- σώφρων-ον > σωφρωνέστατος, -η, -ον
- μέλας-αινα-αν > μελάντατος, μελάντατη, μελάντατον

- ίστος, -ίστη, -ιστον

- ήδύς, ήδεΐα, ήδύ > ήδιστος, ήδίστη, ήδιστον
- κακός,-ή,-όν > κάκιστος, κακίστη, κάκιστον

Aquesta qualitat es pot expressar de manera absoluta (superlatiu absolut)

Σωκράτης ήν σοφώτατος

o en relació amb un grup (superlatiu relatiu), que s'expressa en genitiu sense preposició

Σωκράτης ήν σοφώτατος τών Έλλήνων (també έκ + genitiu)

Formació del superlatiu perifràstic: μάλιστα δήλος

Comparatius i superlatius irregulars

Positiu	Comparatiu	Superlatiu
άγαθός	άμείνων-ον βελτίων-ον κρείττων-ον	άριστος-η-ον βέλτιστος-η-ον κράτιστος-η-ον
κακός	κακίων-ον χείρων-ον ήττων-ον	κάκιστος-η-ον χείριστος-η-ον ήκιστος-η-ον
μέγας	μείζων-ον	μέγιστος-η-ον
μικρός	μικρότερος-α-ον έλάττων-ον	μικρότατος-η-ον έλάχιστος-η-ον
όλίγος	μείων-ον	όλίγιστος-η-ον
πολύς	πλείων-ον	πλεϊστός-η-ον

Anàlisi i traducció

.- 'Ο κύων πιστότατον τών ζώων έστι, και ό λέων ισχυρότατον, και ό

βοϋς χρησιμότατον.

- .- Παροιμία ἐστι· ἀφωρότερος ἰχθύος, μελάντερος κόρακος.
- .- Θεμιστοκλῆς εὐνούστερος ἦν εἰς πατρίδα ἢ Ἀλκιβιάδης.
- .- Οἱ ἄνθρωποι πολλάκις ἐν ταῖς ἀτυχίαις εἰσιν σωφρονέστεροι ἢ ἐν ταῖς εὐτυχίαις.
- .- Οἱ παλαιότεροι τοὺς νεωτέρους διδάσκουσιν.
- .- Ἡ Ἀθηναίων πόλις πλεῖστα καὶ κάλλιστα θεάματα τοῖς ξένοις παρέχει.
- .- Μέτρον ἐν πᾶσιν ἄριστον. / Βέλτιστον τὸ μέτρον
- .- Ὦτων πιστότεροι ὀφθαλμοί / Ὀφθαλμοὶ πιστότεροι ἢ ὦτα.
- .- Ταχύς ὁ ἵππος, θάπτων δ' ὁ ἄνεμος, τάχιστος δ' ὁ νοῦς.
- .- Ἡ Κλεισθένης πολιτεία δημοτικώτερα ἐγένετο τῆς Σόλωνος.
- .- Σοφοκλῆς ἐστὶν ἔνδοξος. Σοφοκλῆς δὲ ἐνδοξότερος Εὐριπίδου, ἀλλὰ
 "Ὀμηρος ἐνδοξότατος καὶ ἀρχαιότατος τῶν ἐλληνικῶν ποιητῶν.
- .- Φημί ἐγὼ πάντων θεῶν Ἔρωτα κάλλιστον καὶ ἄριστον εἶναι.
- .- Οἱ μὲν Πέρσαι πλείους τῶν Ἑλλήνων ἦσαν ἐν τῷ Μαραθῶνι, οἱ δὲ Ἕλληνες βελτίους.

Isop: una tortuga i una llebre (254P): ΧΕΛΩΝΗ ΚΑΙ ΛΑΓΩΟΣ

Χελώνη καὶ λαγῶος περὶ ὀξύτητος ἤριζον. Καὶ δὴ προθεσμίαν στήσαντες

τοῦ τόπου ἀπηλλάγησαν. Ὁ μὲν οὖν λαγῶος διὰ τὴν φυσικὴν ὠκύτητα

ἀμελήσας τοῦ δρόμου πεσὼν παρὰ τὴν ὁδὸν ἐκοιμᾶτο. ἡ δὲ χελώνη συνειδυῖα

ἑαυτῇ βραδύτητα οὐ διέλιπε τρέχουσα καὶ οὕτω κοιμώμενον τὸν λαγῶον

παραδραμοῦσα ἐπὶ τὸ βραβεῖον τῆς νίκης ἀφίκετο.

Ὁ λόγος δηλοῖ, ὅτι πολλάκις φύσιν ἀμελοῦσαν πόνος ἐνίκησεν.

Vocabulari

El gran problema d'aquest text són els participis: heu de fixar-vos molt en el substantiu amb què concorden; i les comes no us ajudaran, perquè no hi són (expressament).

προθεσμίαν (ἡμέραν): termini, data fixada, meta. Originàriament era un adjectiu

τοῦ τόπου: de què serà complement: del participi o del verb?

ἀπηλλάγησαν < aorist passiu (sufix -η-) del verb ἀπ-αλλάσσω (àtic ἀπ-αλλάττω); compte amb la veu d'aquest verb en el moment de la traducció.

φυσικὴν Adjectius derivats en -ικός

τοῦ δρόμου ἀμελήσας Règim verbal: genitiu depenent de verbs.

Συνειδῶς-υῖα-ός: participi de perfet (amb valor de present) de σύννοια

Σύννοια ἑμαυτῷ (βραδύτητα) : ser conscient de, reconèixer (+ acusatiu)

οὐ διέλιπε τρέχουσα: διαλείπω + participi: deixar de ..., interrompre...

Compte amb:

Funció i valor dels preverbis: ἀπ-ηλλάγησαν τοῦ τόπου, συν-ειδυῖα ἑαυτῇ, τὸν λαγῶον παραδραμοῦσα.

Conjuncions de coordinació: les copulatives μὲν... δὲ (correlació); la il.lativa οὖν.

Conjuncions de subordinació: ὅτι (valor completiu).

Xenofont, Hel·lèniques, Llibre II, cap. 2, 10-12

οἱ δ' Ἀθηναῖοι πολιορκούμενοι κατὰ γῆν καὶ κατὰ θάλατταν ἠπόρουν τί χρῆ ποιεῖν,

οὔτε νεῶν οὔτε συμμάχων αὐτοῖς ὄντων οὔτε σίτου· ἐνόμιζον δὲ οὐδεμίαν εἶναι σωτηρίαν

ἴει μὴ παθεῖν ἃ οὐ τιμωρούμενοι ἐποίησαν, ἀλλὰ διὰ τὴν ὕβριν ἠδίκουν ἀνθρώπους

μικροπολίτας οὐδ' ἐπὶ μιᾷ αἰτίᾳ ἑτέρα ἢ ὅτι ἐκείνοις συνεμάχουν

[11] διὰ ταῦτα τοὺς ἀτίμους ἐπιτίμους ποιήσαντες ἐκαρτέρουν, καὶ ἀποθνησκόντων

ἐν τῇ πόλει λιμῶ πολλῶν οὐ διελέγοντο περὶ διαλλαγῆς. ἐπεὶ δὲ παντελῶς ἤδη ὁ σῖτος

ἐπελελοίπει, ἔπεμψαν πρέσβεις παρ' Ἄγιν, βουλόμενοι σύμμαχοι εἶναι Λακεδαιμονίοις

ἔχοντες τὰ τεῖχη καὶ τὸν Πειραιᾶ, καὶ ἐπὶ τούτοις συνθήκας ποιεῖσθαι.

[12] ὁ δὲ αὐτοὺς εἰς Λακεδαίμονα ἐκέλευεν ἰέναι· οὐ γὰρ εἶναι κύριος αὐτός. ἐπεὶ δ'

ἀπήγγειλαν οἱ πρέσβεις ταῦτα τοῖς Ἀθηναίοις, ἔπεμψαν αὐτοὺς εἰς Λακεδαίμονα.

Observacions: Xenofont, *Hel·lèniques*, Llibre II, cap. 2, 10-12

Context: al final de la guerra del Peloponnès, els atenesos, ja derrotats i sense possibilitat de reacció contra els espartans, intenten pactar amb Agis, rei espartà, qui no acceptarà les condicions que demanen, i els envia a negociar a Esparta.

- ήπόρουν (<*έ-απορέ-ο-ν, del verb άπορέω, “no saber)
- [τί χρή ποιείν]. Oració subordinada substantiva interrogativa indirecta
- χρή: encara que sigui present, el temps de la traducció dependrà del seu verb principal
- οϋτε νεών οϋτε συμμάχων αϋτοϊς ὄντων οϋτε σίτου: aquí has de reconèixer dos estructures sintàctiques, una relacionada amb el participi, i altra amb el datiu i el verb εἰμί.
 - νεών< ναῦς, νεώς (no de νέος, νέου: jove)
- ἐνόμιζον δὲ οϋδεμίαν εἶναι σωτηρίαν: recorda que a les oracions d'infinitiu has de traduir l'infinitiu com a forma personal dependent del verb principal.
- †εἰ μὴ παθεῖν ἃ οϋ τιμωρούμενοι ἐποίησαν, ἀλλὰ διὰ τὴν ὕβριν ἠδίκουν ἀνθρώπους μικροπολίτας οϋδ' ἐπὶ μιᾷ αἰτία ἐτέρα ἢ ὅτι ἐκείνοις συνεμάχουν: la creu inicial (†) indica que aquest és un text corrupte i que planteja problemes textuais. La traducció (molt) lliure seria més o menys: “i que haurien de patir allò mateix que ells havien fet contra homes de ciutats petites no com a càstig just, sinó injustament, per supèrbia, i no per altra causa més que perquè eren aliats d'aquells, dels espartans”
- τοὺς ἀτίμους ἐπιτίμους ποιήσαντες: “fent de nou ciutadans aquells privats de la ciutadania” (és a dir: tornant a donar drets polítics a ciutadans que havien estat privats d'ells)
- ἐπελελοίπει: < ἐπιλείπω : no té cap desinència temporal –κα / κει-, però pots reconèixer aquest verb.
- ἔπεμψαν πρέσβεις παρ' Ἄγιν, βουλόμενοι σύμμαχοι εἶναι Λακεδαιμονίοις ἔχοντες τὰ τεῖχη καὶ τὸν Πειραιᾶ, καὶ ἐπὶ τούτοις συνθήκας ποιεῖσθαι.
 - (ἽΟι Ἀθηναίοι) ἔπεμψαν...
 - (ἽΟι Ἀθηναίοι) βουλόμενοι... εἶναι...καὶ... ποιεῖσθαι
 - ἔχοντες τὰ τεῖχη καὶ τὸν Πειραιᾶ “conservant els (Llargos) Murs i el Pireu
 - ἐπὶ τούτοις: amb aquestes condicions, “literal: sobre això, sobre aquestes coses”
- ὁ article amb valor pronominal (ell, Agis)
- Λακεδαίμων-ονος, ὁ: Lacedemònia
- ίέναι: compte amb l'infinitiu dels verbs εἰμί (ser) i εἶμι (anar)
- οϋ γὰρ εἶναι κύριος αϋτός: expresa l'excusa d'Agis per no negociar, ja que diu que ell no és κύριος, sobirà per negociar, no té prou autoritat.

Exàmens PAU anys anteriors (els exercicis 1 i 2 són comuns a les dues opcions A i B)

Examen PAU curs 2007-08

1. Exercici de traducció [3 punts]. Traduíu el text següent del grec al català.

Els perses temen el coratge dels grecs, però aconsegueixen derrotar-los

Οἱ μὲν Πέρσαι θεωροῦντες ὀλίγους ὄντας τοὺς Ἕλληνας, κατεφρόνησαν αὐτῶν· καὶ

φοβούμενοι τὰς ἀρετὰς αὐτῶν, πανταχόθεν τοξευόντες καὶ ἀκοντίζοντες ἅπαντας

ἀπέκτειναν

DIODOR DE SICÍLIA. *Biblioteca històrica*, XI, 10, 4

2. Exercici de sintaxi [2 punts]

2.1. En el text hi ha cinc participis. Copieu-los a la taula de sota i escriviu el mot o els mots amb els quals concorda cadascun; escriviu també el complement directe de cada verb, si és que en porta.

Participi

Concorda amb

Complement directe

2.2. En el text apareix dues vegades el pronom αὐτῶν. Quina funció sintàctica fa, cada vegada, i respecte de quin mot?

a) ...κατεφρόνησαν **αὐτῶν**

b) ...τὰς ἀρετὰς **αὐτῶν**

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia [1 punt]

Escriuiu cadascuna de les formes següents del verb sota l'anàlisi morfològica que li correspon:

ἐνικήσω, νικήσει, ἐνίκηει, ἐνικουῖ, νικεῖ

- a) 3a persona del singular, present d'indicatiu, veu activa
- b) 2a persona del singular, aorist d'indicatiu, veu mitjana.
- c) 3a persona del singular, imperfet, veu activa.
- d) 3a persona del singular, futur d'indicatiu, veu activa.
- e) 2a persona del singular, imperfet, veu mitjana.

4. Exercici d'etimologia i lèxic [2 punts]

Escriuiu el mot grec del qual deriven els mots següents en català. Per exemple: democràcia, demografia: ὁ δῆμος

- economia, ecologia:
- hecatombe, hecatonquirs:
- gastronomia, gasteròpode:
- eufemisme, Eugènia:
- automòbil, autista:

5. Exercici de cultura [2 punts. Per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,13 punts.]

Marqueu la resposta correcta.

- Quin d'aquests poetes dramàtics fou l'autor d'*Els perses*?
 - a) Èsquil.
 - b) Aristòfanes.
 - c) Sòfocles.
 - d) Eurípides.
- Quin dels homes següents era l'espòs legítim d'Helena?
 - a) Leònides. _
 - b) Agamèmnon. _
 - c) Licurg. _
 - d) Menelau. _
- Quina relació establiríeu entre Homer i Hesíode?
 - a) Eren mestre i deixeble. _
 - b) Ambdós eren autors de poesia èpica. _
 - c) Ambdós eren autors de poesia dramàtica. _
 - d) No hi establiria cap relació de les anteriors. _
- A l'obra *Els núvols*, d'Aristòfanes, apareix un dels personatges següents. Quin?
 - a) Sòcrates. _
 - b) Plató. _
 - c) Èsquil. _
 - d) Eurípides. _
- Quina relació familiar tenien Cassandra i Andròmaca?
 - a) Eren germanes: totes dues eren filles de Príam i Hècuba. _
 - b) Eren cunyades: Andròmaca era l'esposa del germà de Cassandra, Hèctor. _
 - c) Cassandra era la mare d' Andròmaca. _
 - d) No tenien cap relació familiar. _

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia [1 punt]

Tots els mots de la llista següent són formes verbals de la veu mitjana, llevat de dos. Subratlleu-los.

ἀκούομεν	ἠκουόμην
ἀκουσάμεναι	ἀκουομένου
ἀκούων	ἀκούεσθε
ἀκούεσθαι	ἀκούσεσθαι
ἠκουσάμην	ἀκούεται

4. Exercici d'etimologia i lèxic [2 punts]

Escriviu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ὁ δῆμος: democràcia, demografia.

Τὸ ἄθλον:

ἡ γαστήρ

ἀντί

στρατεύω

ὑπό

5. Exercici de cultura [2 punts. Per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,13 punts.]

Marqueu a la casella corresponent si les afirmacions següents són vertaderes o falses (si marqueu «vertader», cal que siguin certs TOTS els aspectes que s'hi esmenten).

— A Atenes, sota el règim polític de la democràcia, només eren ciutadans els homes nascuts a Atenes, de pare i mare atenesos. V__ - F__

— A Delfos, a la regió de Beòcia, hi havia un santuari que tenia un oracle, el més famós de tota l'Hèl·lade, consagrat a Zeus. V__ - F__

— Medea, esposa de Jasó i mare d'Etèocles, Polinices, Antígona i Ismene, és coneguda, sobretot, per haver matat els seus fills. V__ - F__

— En història de Grècia, anomenem *època clàssica* el període en el qual va viure Homer i en què va redactar els seus poemes èpics, la *Iliada* i l'*Odissea*. V__ - F__

— Els grecs de l'antiguitat eren uns grans navegants. És per això, i per la necessitat d'obrir nous mercats, que van establir colònies a molts llocs de la costa mediterrània. V__ - F__

Examen PAU curs 2007-08

1. Exercici de traducció [3 punts] Tradueix el text següent del grec al català.

Després d'una expedició naval, els lacedemonis es retiren

Ἐπέπλεον δὲ Λακεδαιμονίων χίλιοι ὀπλίται καὶ Κνήμος Σπαρτιάτης ναύαρχος·

ἀποβάντες δὲ εἰς τὴν γῆν ἐδήωσαν τὰ πολλὰ· καὶ ἀπέπλευσαν ἐπ' οἴκου

TUCÍDIDES, II, 66, 6

Κνήμος, -ου (1): Cnemos

Σπαρτιάτης, -ου (1): 'espartiatà', 'espartà'

2. Exercici de sintaxi [2 punts]

2.1. Hi ha diverses oracions en el text.

a) Indiqueu, en el text, on comença i on acaba cada oració mitjançant claudàtors ([]).

b) Digueu quin és el subjecte —o subjectes— i el verb principal de cadascuna d'elles.

2.2. En el text hi ha un participi.

a) Quin és?

b) Amb quin mot concorda?

c) Quina funció sintàctica fa?

2.3. En el text hi ha dos mots en genitiu.

a) Quins són?

b) Quina funció sintàctica fa cadascun d'ells?

OPCIÓ A

3. Exercici de morfologia [1 punt]

Tots els mots de la llista següent són verbs en infinitiu, llevat de dos. Subratlleulos.

Θανεῖν	ἀποκρίνασθαι
Εἶναι	φάναι
ἔμειναν	πείθεσθαι
ἀπιέναι	μισήσαι
νικᾶν	ἀσθενῶσαν

4. Exercici d'etimologia i lèxic [2 punts]

Escriviu el mot grec del qual deriven els mots següents en català. Per exemple: democràcia, demografia: ὁ δῆμος

- dermatòleg, epidermis:
- orquídia, orquitis:
- clínica, reclinatori:
- museu, musical:
- psicodèlic, psicòtic:

5. Exercici de cultura [2 punts]

Llegiu el text següent, en què es fa esment del naixement i les qualitats d'Helena:

Helena era molt bonica, sens dubte. Deien que havia sortit d'un ou, ja que era filla de Zeus, que havia adoptat la forma d'un cigne per violar la seva mare. Helena estava molt pagada de si mateixa. No sé quants de nosaltres s'empassaven aquest conte de la violació del cigne. En aquella època circulaven moltes històries d'aquest tipus; es veu que els déus no podien apartar les mans, les potes o els becs de les femelles mortals, i sempre estaven violant-ne alguna.

Margaret ATWOOD. *Penèlope i les dotze criades*

Feu una redacció (150-200 paraules) tenint en compte les qüestions següents:

- Esmenteu alguna de les principals divinitats gregues, els seus atributs i àmbits de protecció i els llocs i edificis en què se'ls retia culte.
- Preciseu més la informació que dona el text sobre el naixement d'Helena i sobre la seva família.
- Expliqueu alguna altra d'aquestes històries a què fa referència la narradora sobre l'hàbit dels déus de seduir mortals. Per què diu que «no podien apartar les mans, les potes o els becs de les femelles mortals»?

OPCIÓ B

3. Exercici de morfologia [1 punt]

Tots els mots de la llista següent estan en el mateix temps verbal, llevat de dos. Subratlleu-los.

ἔστε	λάμψας
ᾔθομαι	ἐλάβετε
ὀρᾷς	δεῖ
ἔρχει	ξενοῦται
φασί	βλέπουσι

4. Exercici d'etimologia i lèxic [2 punts]

Escriu dos mots en català o en castellà que siguin derivats dels mots grecs següents. Per exemple, ὁ δῆμος: democràcia, demografia.

ἡ νῆσος:

νέος:

παρὰ:

λευκός:

τὸ ὄργανον:

5. Exercici de cultura [2 punts. Per cada resposta incorrecta es descomptaran 0,13 punts.]

Marqueu la resposta correcta.

— El 1873, el cèlebre arqueòleg Schliemann va descobrir a Hissarlik (Turquia) les restes arqueològiques d'una famosa ciutat. Quina?

- a) Cnossos. _
- b) Eleusis. _
- c) Troia. _
- d) Olímpia. _

— Només un dels personatges següents **NO** va ser seduït pel déu Zeus. Quin?

- a) Dafne, la nimfa dels boscos. _
- b) Leto, filla de titans. _
- c) Ganimedes, príncep troià. _
- d) Europa, dona fenícia. _

— L'obra *Lisístrata*, d'Aristòfanes, està ambientada a

- a) l'Esparta de les Guerres Mèdiques. _
- b) la Guerra de Troia. _
- c) Milet, al principi de la guerra contra els perses. _
- d) l'Atenes de la Guerra del Peloponnès. _

— La ciutat grega d'Empòrion és una fundació dels focuus massaliotes. On es troba?

- a) A l'actual Tarragona. _
- b) A l'Empordà, prop de l'Escala. _
- c) A Andalusia, prop de Cadis. _
- d) Al sud de França. _

— Agamèmnon i Clitemnestra van tenir un fill que, instigat per la germana, va venjar la mort del pare. Com es deia?

- a) Menelau. _
- b) Paris. _
- c) Èdip. _
- d) Orestes. _